

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра теории и истории гуманитарного знания

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА РАННЕГО НОВОГО ВРЕМЕНИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

---

46.04.01 История

---

История идей и интеллектуальной культуры

---

**Уровень высшего образования - магистратура**

**Форма обучения:** *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

## **Интеллектуальная культура раннего Нового времени**

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.филол.н., доц. Н.И. Недашковская

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры ТИГЗ

№ 04 от 15.12.2024 г.

## Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
1.1. Цели и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	7
5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ.....	7
5.1. Система оценивания.....	7
5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине.....	8
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
6.1. Список источников и литературы.....	10
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	10
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	11
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ.....	13
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	14
9.1. Планы практических занятий по семестрам и тематическим блокам.....	14
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....	16
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	17

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1. Цели и задачи дисциплины

**Цели** дисциплины – представить в целостном виде историю европейской интеллектуальной культуры раннего Нового времени, посредством анализа историко-культурных текстов определить содержание базовых концептов новоевропейской культуры, проследить их развитие и трансформацию, изучить качественные преобразования интеллектуальной культуры в процессе модернизации западного общества.

**Задачи** дисциплины:

- - углубить знания студентов в области истории интеллектуальной культуры, представить важнейшие теории и концепции раннего Нового времени;
- - определить содержание базовых концептов новоевропейской культуры;
- - познакомить студентов с формами социальной организации интеллектуальной жизни в Европе XVI-XVIII вв.;
- - выработать навыки анализа нарративных источников, обучить студентов методикам прочтения, самостоятельной интерпретации историко-культурных текстов.
- - рассмотреть основные подходы к исследованиям интеллектуальной культуры раннего Нового времени.

## 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
ПК-8. Способен определять концепцию и стратегию развития экскурсионной организации	ПК-8.1. Способен определять перспективные направления деятельности экскурсионной организации	<b>Знать:</b> основы и специфику экскурсионной деятельности. <b>Уметь:</b> проводить экскурсии различной тематики с учетом типа организации и состава воспринимающей аудитории. <b>Владеть:</b> представлением о возможных концепциях и стратегиях экскурсионной организации.
	ПК-8.2. Способен обеспечивать реализацию проектов в соответствии с утвержденной стратегией развития экскурсионной организации	<b>Знать:</b> современные концепции деятельности организаций и учреждений культуры. <b>Уметь:</b> разрабатывать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности экскурсионной организации. <b>Владеть:</b> методикой поиска, отбора и презентации историко-культурной и историко-краеведческой информации.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в состав дисциплин вариативной части профессионального цикла (Б.1.) подготовки магистров по направлению «История» магистерской программы «История идей и интеллектуальной культуры», читается в 1 семестре.

Данная дисциплина логически и содержательно-методически связана с такими дисциплинами, как Интеллектуальная история и историческая теория, История исторического знания.

### 2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа (ов).

#### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	20
1	Семинары <sup>1</sup>	22
Всего:		42

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 30 академических часа(ов).

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение. Раннее Новое время: проблематизация (М.Фуко). Границы, название, самосознание эпохи, рефлексия последующих поколений. Источники и методы исследования.	Границы, название, самосознание эпохи, рефлексия последующих поколений. Источники и методы исследования. Хронологические рамки эпохи и позднейшие споры о них.
2	Научный дискурс РНВ.	Консервация прошлого как способ производства знания и дискурс власти. Сотворение «заново» Античности и Средневековья. Собрания древностей, «естественные истории».
3	Политический дискурс РНВ.	Изменения цивилизационных оснований и рождение новых политических языков. Перепроизводство элит.

<sup>1</sup> В соответствии с учебным планом

4	Религиозный дискурс РНВ.	Революция как реставрация. Модернизация картины мира.
---	--------------------------	-------------------------------------------------------

## 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

Лекции: проблемная лекция, лекция-беседа (дискуссия), лекция с применением техники обратной связи.

Семинары: коллективная (в группах) или индивидуальная аналитическая деятельность (аналитический практикум).

Метод проектов: каждый студент в течение всего курса выполняет индивидуальный проект. Поскольку курс носит методологический и инструментальный характер, конкретно исторические темы проектов связаны с областью научных интересов студентов. В процессе работы вырабатывается постановка проблемы, определяется инструментарий, готовится аналитический материал и электронная презентация проекта, после чего он представляется вниманию аудитории.

## 5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

### 5.1. Система оценивания

Система текущего контроля и промежуточной аттестации студентов по дисциплине отвечает требованиям Положения о системе контроля качества освоения ООП ВПО в РГГУ, что подразумевает обязательное наличие текущих контрольных мероприятий в течение семестра и зачетное мероприятие в конце освоения курса. Формы контроля соответствуют содержательным разделам дисциплины и могут быть представлены в виде таблицы:

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Недели семестра	Макс. кол. баллов
Устные ответы и участие студента в дискуссиях на семинарских занятиях.	Еженедельно	15
Оценка работы студента на практических занятиях.	Еженедельно	15
Постановка проблемных вопросов.	Еженедельно	15
Поэтапная подготовка индивидуального проекта.	Еженедельно	15
<b>Промежуточная аттестация:</b> презентация и защита индивидуального проекта.	10	40
<b>Всего</b>		<b>100</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично		A
83 – 94	зачтено		B

68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приемами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определенные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приемами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приемами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закрепленные за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Примерные темы индивидуальных проектов

1. Проблематизация понятия «раннее Новое время».
2. Основные вехи историографии РНВ.
3. Средние века и РНВ.
4. Типология дискурсов РНВ.
5. Культурные контексты формирования картины мира Модерна.
6. Путешествие и текст в научном дискурсе РНВ.
7. Музей как модель мира.
8. Открытие новых земель и категория «Другой» в РНВ.
9. Историописание РНВ.
10. Научный дискурс в поэзии РНВ.
11. Политические языки РНВ.
12. Модернизация мировых религий.
13. Базовые познавательные стратегии в методологии РНВ.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Список источников и литературы

#### *Основная:*

Медведева, О. О. Американский мультикультурализм: интеллектуальная история и социально-политический контекст: Учебное пособие / Медведева О.О. - Москва : Дело, 2016. - 448 с. ISBN 978-5-7749-1196-7. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/982412>

Дробышевский, С. А. История политических и правовых учений: основные классические идеи : учебное пособие / С. А. Дробышевский. — 3-е изд., доп. — Москва : Норма, 2018. — 688 с. - ISBN 978-5-16-103063-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/814416>

Нижников, С. А. Мораль и политика в контексте духовных и интеллектуальных традиций: Монография / Нижников С.А. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 332 с. (Научная мысль) (Обложка. КБС) ISBN 978-5-16-010794-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/558414>

Нефедов, П. В. Война и общество. Факторный анализ исторического процесса. История Востока: Монография / Нефедов П.В. - Москва : ИД Тер. будущего, 2008. - 752 с. (Университетская библиотека Александра Погорельского) ISBN 5-91129-026-X. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/179348>

#### *Дополнительная:*

**Зарецкий Ю.П.** Стратегии понимания прошлого: Теория, история, историография, М.: НЛО, 2011.

**Историческая наука сегодня:** Теории, методы, перспективы / Под ред. Л.П. Репиной. М.: Изд-во ЛКИ, 2011.

**Мегилл, Аллан.** Историческая эпистемология. М.: Канон+, 2007.

**Способы постижения прошлого:** Методология и теория исторической науки / Отв. ред. М.А. Кукарцева. М., 2011.

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Савельева И.М., Полетаев А.В. История и интуиция: наследие романтиков // «Гуманитарные исследования» (ИГИТИ ГУ–ВШЭ). 2003. Вып. 6. – 52 с.

[https://www.hse.ru/data/2010/05/05/1216435444/WP6\\_2003\\_06.pdf](https://www.hse.ru/data/2010/05/05/1216435444/WP6_2003_06.pdf)

Савельева И. М., Полетаев А. В. (ред.). Классика и классики в социальном и гуманитарном знании. М.: Новое литературное обозрение, 2009. – 536 с.

Фуко М. История безумия в классическую эпоху. – СПб., 1997. - 576 с.

[http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Culture/fuko\\_bez/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/fuko_bez/index.php)

Дмитриев И.С. Испытание святого Коперника: ненаучная структура научной революции. Новое литературное обозрение. 2003. № 64.

<http://magazines.russ.ru/nlo/2003/64/dm2.html>

Зверева В.В. Представление прошлого в трудах английских антикваров XVII в.

<http://culturca.narod.ru/Antik.htm>

Зверева В.В. Модели естественной истории

<http://culturca.narod.ru/models.htm>

Иванова Ю.В., Соколов П.В. Кроме Декарта: размышления о методе в интеллектуальной культуре Европы раннего Нового времени. Гуманитарные дисциплины. М.: Квадрига, 2011.

<http://gefter.ru/archive/4610>

Иванова Ю.В., Соколов П.В. Нэнси С. Стрьювер и «упущенные возможности Модерна»: гражданские науки раннего Нового времени как объект «риторики модальностей»

[http://vphil.ru/index.php?option=com\\_content&task=view&id=1184](http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1184)

### 6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

№п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Информационные справочные системы: Консультант Плюс, Гарант

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Программное обеспечение

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно)

			<i>распространяемое)</i>
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «АЛЬТ Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное

## **8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### 9.1. Планы практических занятий по семестрам и тематическим блокам

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Аудиторные часы	Самостоятельная	Литература	Цель занятий	Форма проведения
1	Феномен Modernity. Раннее Новое время глазами современников и потомков: временные, географические и ментальные границы.	3	2	8	Фуко М. Что такое Просвещение? // Интеллектуалы и власть. Т. 1. М., 2002.	Определение сферы интересов студентов, предварительный выбор тем индивидуальных проектов.	Консультация преподавателя. Работа с монографиями.
2	Антиквариант. Открытие прошлого в связи с открытием/созданием себя.	3	2	12	<a href="http://magazines.russ.ru/nlo/2003/64/dm2.html">http://magazines.russ.ru/nlo/2003/64/dm2.html</a> Зверева В.В. Представление прошлого в трудах английских антикваров XVII в. <a href="http://culturca.narod.ru/Antik.htm">http://culturca.narod.ru/Antik.htm</a> Зверева В.В. Модели естественной истории	Освоение принципов типологии и классификации источников.	Работа с монографиями.

3	Рождение политики и политических языков.	3	2	4	<p>Иванова Ю.В., Соколов П.В. Кроме Декарта: размышления о методе в интеллектуальной культуре Европы раннего Нового времени. Гуманитарные дисциплины. М.: Квадрига, 2011.  <a href="http://gefter.ru/archive/4610">http://gefter.ru/archive/4610</a></p> <p>Иванова Ю.В., Соколов П.В. Нэнси С. Стрювер и «упущенные возможности Модерна»: гражданские науки раннего Нового времени как объект «риторики модальностей»</p>	Работа со специальной литературой	Консультации. Работа со статьей.
4	Парадоксы истории Церкви.	3	2	6	Йейтс Ф.А. Джордано Бруно и герметическая традиция. М., 2000.	Утверждение тем индивидуальных проектов.	Консультация преподавателя. Работа со статьей.
5	Ментальные карты Европы раннего Нового времени. Принуждение и Знание.	3	2	8	<p>Подготовка Фуко М. История безумия в классическую эпоху. – СПб., 1997. - 576 с.  <a href="http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/fuko_bez/index.php">http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/fuko_bez/index.php</a></p>	Подготовка к дискуссии о географических факторах как основании компаративистики.	Работа со статьей. Проектирование.

6-7	Презентация исследовательских проектов (докладов) по проблематике курса.	3	4	14		Обсуждение проектов по доп. литературе (см. список выше).	
Итого		3	14	52			

## 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Письменная работа должна быть оригинальным (самостоятельным, не переписанным, не компилятивным) научным исследованием. Использование источников и научной литературы без ссылок на них недопустимо.

В письменной работе должна быть учтена важнейшая научная литература по избранной теме, причем не только общие положения исследований, но и конкретные наблюдения.

Свою трактовку проблемы студент обязан соотнести с уже существующими.

Письменная работа должна представлять собой связный научный текст, написанный на грамотном литературном языке.

Объем письменной работы – не менее 15 страниц (превышать минимальный объем более, чем в два раза, не рекомендуется).

Объем списка научной литературы – не менее 20 пунктов.

Письменная работа должна быть аккуратно оформлена в соответствии с настоящими методическими указаниями.

**Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины****АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели дисциплины** - представить в целостном виде историю европейской интеллектуальной культуры раннего Нового времени, посредством анализа историко-культурных текстов определить содержание базовых концептов новоевропейской культуры, проследить их развитие и трансформацию, изучить качественные преобразования интеллектуальной культуры в процессе модернизации западного общества.

**Задачи:**

- - углубить знания студентов в области истории интеллектуальной культуры,
- - представить важнейшие теории и концепции раннего Нового времени;
- - определить содержание базовых концептов новоевропейской культуры;
- - познакомить студентов с формами социальной организации интеллектуальной жизни в Европе XVI-XVIII вв.;
- - выработать навыки анализа нарративных источников, обучить студентов методикам прочтения, самостоятельной интерпретации историко-культурных текстов
- - рассмотреть основные подходы к исследованиям интеллектуальной культуры раннего Нового времени.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

**Знать:**

основы и специфику экскурсионной деятельности.

современные концепции деятельности организаций и учреждений культуры.

**Уметь:**

проводить экскурсии различной тематики с учетом типа организации и состава воспринимающей аудитории.

разрабатывать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности экскурсионной организации.

**Владеть:**

представлением о возможных концепциях и стратегиях экскурсионной организации.

методикой поиска, отбора и презентации историко-культурной и историко-краеведческой информации.